

## **Intercambio de sensibilización para problematizar en la violencia: ¿De qué hablamos cuando hablamos de violencia basada en género?**

En ese marco, la intersectorialidad alude a las relaciones e integración entre diversos sectores gubernamentales y las diferentes modalidades de asociación público-privada. Esto significa que es la búsqueda de la integralidad en el abordaje de un determinado problema o situación social, colocando en el centro la relación entre distintos sectores. De esta manera articulada atiendan necesidades sociales o prevengan problemas que tienen complejas, diversas y relacionadas causas en sus orígenes. En un diseño de la intersectorialidad de una política social se abarcan los niveles locales, es de fundamental importancia el tipo de instancias de comunicación intergubernamental. El supuesto es que mientras más canales bidireccionales (dispositivos de gobernanza común entre niveles gubernamentales) que permitan la concertación con los propios niveles municipales y propendan a un modelo más interactivo de relaciones intergubernamentales, más se verá favorecido el abordaje integral de los problemas.

El relevamiento para formular el siguiente diagnóstico deviene de las distintas trayectorias y experiencia de la práctica profesional que realicé como ejecutora de las políticas públicas en el área metropolitana.

Es por esto que a continuación les comentaré una intervención que se realizó en el marco del 25 de noviembre en el Centro Juvenil donde me encuentro trabajando actualmente.

Me pareció oportuno referirse al problema planteado sobre el interés e importancia de generar un abordaje intersectorial en relación a la problemática de la violencia. Es así que tomé el objetivo planteado en el diagnóstico como problema: “Las políticas públicas del Estado Uruguayo no abordan la problemática social de violencia basada en género y generaciones desde una perspectiva de intersectorialidad”. Entendiendo fundamental abordar la violencia desde los ámbitos socio-educativos, la propuesta se realiza en el marco del 25 de noviembre con la intención de sensibilizar, visibilizar y problematizar la violencia de género. En esta línea, se genera la misma propuesta de taller con

adolescentes de 12 a 18 años de edad en el ámbito de la educación no formal en proyecto socio educativo de Centro Juvenil enmarcado dentro de políticas de infancia por el Instituto del Niñx y adolescente.

**Descripción de la intervención:** Se realiza una intervención en el espacio cotidiano del Centro Juvenil al que asisten los y las adolescentes a través de fotografías y ambientación musical que reflejan intervenciones artísticas y políticas con la intención de visibilizar la violencia que se imprime en los cuerpos de las mujeres. Se recibe a lxs adolescentes con esta intervención, se les invita a recorrer las imágenes mientras suenan canciones que aluden a la defensa de los derechos de las mujeres y denuncian la violencia que se inscribe en nuestras cuerpos. Luego se apaga la música y se invita a una ronda de intercambio. La consigna para que circule la palabra es: ¿cómo me encuentro en este momento? y ¿qué me genera ver estas imágenes? Luego del intercambio se les invita a ver la película Moxie. Argumento: una adolescente que comienza a incomodarse con las violencias que reciben las mujeres en su colegio y decide denunciar las desigualdades de género a través de una revista y logra generar cambios en su ámbito de estudio.

Participan 20 adolescentes sin importar su identidad de género. Se da un intercambio de 40 minutos. La película tiene una duración de 1 hora 30 minutos.

**Impacto generado:** Se logra problematizar sobre actitudes y prácticas cotidianas en el Centro Juvenil y fuera del mismo, donde se reproducen estereotipos de género y se refuerzan las violencias hacia las mujeres.

Se buscó a través de la propuesta generar un espacio de intercambio amigable y seguro para lxs adolescente desde una intención socio/psico/educativa que habilite la reflexión e identificación de conductas, que permitan problematizar en las matrices de aprendizaje e introduzcan la posibilidad de un cambio cultural y subjetivo de manera integral.

Considero fundamental abordar la violencia desde los ámbitos socio-educativos, con la intención de sensibilizar, visibilizar y problematizar la violencia de género. La importancia de replicar la misma propuesta de taller en un día que se sabía

que iban a haber diferentes propuestas. Expandir el impacto del 25N: día internacional de la eliminación contra la violencia hacia las mujeres.

Por lo anteriormente mencionado y las posibles soluciones a este problema planteado, creo pertinente que el Estado debería coordinar la participación con la sociedad civil organizada, difusión y organización de propuestas y talleres.

### **Imágenes de la propuesta/intervención en el espacio cotidiano**





