

# A3 - Derechos de autor y depósito legal

## Ideación

**Presentación:**  A3 - Colecciones, Archivos y Depósitos - DD.AA. y Depósito Legal - Ideación

**Registro de metodologías:**  A3 - Colecciones, Archivos y Depósitos - DD.AA. y Depósito Leg...

### Mapa de sistema

| DERECHOS DE AUTOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | DEPÓSITO LEGAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Registro DD.AA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Registro digital</li> <li>- Descarga de certificado web</li> <li>- Consentimiento en formulario (copia para biblioteca)</li> <li>- Poder responder a incremento de demanda web</li> <li>- Ubicación del depósito físico de derecho de autor</li> <li>- Rol del registro vs. rol de Biblioteca</li> </ul> <p>Acceso para promoción de obras</p> <p>Normativa DD.AA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Temor a riesgos que genera IA para acceso a datos</li> <li>- Excepciones para digitalización y conservación preventiva</li> <li>- Métodos de compensación</li> <li>- Recursos para comprar derechos (en Biblioteca)</li> <li>- Claridad para titularidad de obras/presunciones</li> <li>- Claridad para uso de materiales en publicaciones</li> <li>- Obras en titularidad del estado</li> <li>- Excepciones para educación</li> <li>- Limitación y excepción no equivale a gratuidad</li> <li>- Responder a realidad actual</li> </ul> | <p>Reestructuración organizacional</p> <p>Conectar con los nuevos recursos generados para sostener procesos</p> <p>Generar recursos vinculados al aumento de demanda</p> <p>Antel</p> <p>DIGITALIZACIÓN</p> <p>Pila (stack) tecnológico para gestionar</p> <p>Bóveda digital</p> <p>Respaldos, ciberseguridad, etc.</p> <p>Equipo ALTAMENTE calificado.</p> <p>Oportunidad enorme en generación de datos para la investigación, análisis y generación de valor.</p> <p>VISIÓN JURÍDICA</p> <p>Asesoría</p> <p>Equipo legal</p> <p>Herramientas para casos complejos DD.AA.</p> | <p>En Biblioteca</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sector técnico</li> <li>- Personal y estructura</li> <li>- Sistema de gestión</li> <li>- Trazabilidad</li> <li>- Catálogo común</li> <li>- Vínculo con depositarios</li> </ul> <p>Depósito legal digital e híbrido</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preservación preventiva</li> <li>- Protocolos para contenidos digitales</li> </ul> <p>Redimensionar alcance del Depósito Legal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Web/digital</li> <li>- Crecimiento escalonado</li> <li>- Convivencia con archivo de la imagen y la palabra</li> <li>- ¿Qué es la biblioteca Nacional? (alcance)</li> <li>- Enfocar en entidad editorial</li> <li>- Publicaciones digitales</li> <li>- Aumento de capacidad acorde a aumento de entrada</li> <li>- Elección de licencia</li> <li>- Abarcar material impreso en el extranjero</li> <li>- Entidad obligada editorial en lugar de imprenta</li> <li>- Descarte</li> </ul> <p>ISBN/ISSN</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Poder hacer correcciones</li> <li>- Dificultad en catalogación de obras</li> <li>- Mejorar campos formulario</li> <li>- Vincular con Dep. Legal</li> </ul> |

## Casos

- Registro de Depósito Legal digital en Colombia como modelo a seguir. Formulario como ejemplo.
- Referencia de AGADU con el paso a digital del registro durante la pandemia, que llevó el 80-90% de los trámites a la web.
- Dificultades del CDM para usos de documentos en publicaciones propias

## Principales hallazgos

- En lo que refiere al registro de DD.AA., hay amplio consenso en la necesidad de ir a depósito digital, que trae oportunidades múltiples de mejora de gestión, acceso a datos, mejora de formulario para obtener consentimientos de autores, elección de licencias, etc.
- En lo que refiere a normativa, la discusión se centra alrededor de generar una combinación de excepciones y métodos de compensación que permitan desarrollar el trabajo de preservación y acceso de la biblioteca en particular y mejoren la situación general, incluyendo usos educativos.
- Para el Depósito Legal no sólo hay una necesidad de migrar a digital y robustecer equipos, capacidades y gestión, sino también de redimensionar el alcance hacia otros medios (ej. audiovisuales, fonográficos) y la dimensión digital en particular.
- Para ambos casos, hay una necesidad de insertarse en la generación de valor de las mejoras propuestas, para sostener los procesos de mejora y el trabajo de registros, preservación, acceso, etc.
- Hay requerimientos claros de infraestructura digital y equipos técnicos robustos para poder dar esos procesos con éxito.
- Igualmente hay requerimientos claros de personal profesional y estable para sostener los procesos dentro de la biblioteca. Esto incluye personal bibliotecológico y técnico, pero también en el ámbito jurídico.
- Se mantiene el consenso y hay voluntad de todas las partes presentes en trabajar en pos de lograr reformas partiendo de recomendaciones internacionales que resolverían buena parte de los obstáculos identificados en lo normativo

## Notas generales

- Hay casos exitosos para mirar en otros países a los que se debe atender (ej. España en DD.AA. y Colombia en Dep. Legal).