



# Informe de actuación, Fadu en Ollas 2021

## Índice

1 Introducción

2 Equipo de trabajo

3 Plan de trabajo

3 Antecedente- Informe IM

4 Relevamiento

4.1 Georeferenciación

4.2 Entrevista

4.3 Relevamiento físico

4.4 Propuesta de ajuste

4.5 Materiales, existentes y complemento

5 Proceso de obra

6 Comunicación

7 Reflexiones críticas

8 Anexos de producción

## 1 Introducción

En el siguiente informe se presenta a modo de resumen, el trabajo realizado desde el Proyecto **OLLAS 2021**, desarrollado dentro del acuerdo entre la Intendencia de Montevideo (IM) y la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), enmarcado en el acuerdo **ACCIONA** entre la IM y la Universidad de la República (UdelaR), con el objetivo de mejorar las condiciones edilicias, de una selección de locales donde se desarrollan actividades de ollas populares en Montevideo.

Las ollas populares existen desde siempre, como una forma más de solidaridad y organización por una causa en común: el hambre. La pandemia mundial y la crisis sanitaria, ha dejado aún más en evidencia la problemática, intensificando la crisis económica en el país. Por lo que en respuesta al problema, y con el objetivo de solventar ésta crisis, miles de personas se han alimentado gracias a los merenderos y ollas populares que emergieron en distintos barrios, colectivos, sindicatos, clubes, y otras agrupaciones.

En base a dicho acuerdo, se establece la intervención en hasta veinticinco ollas previamente relevadas por la IM, por medio de la implementación del curso-pasantía OLLAS, curso de carácter electivo, abierto para estudiantes de todas las carreras de la UdelaR. El mismo fue llevado adelante por un equipo de nueve docentes de Fadu y unos cincuenta estudiantes universitarios, mayormente provenientes de la carrera de Arquitectura, con participación de estudiantes de la Licenciatura en Comunicación Visual, Licenciatura en Diseño de Paisaje, Diseño Industrial y algunos estudiantes de Veterinaria, que se vincularon a partir de experiencias de prácticas en el territorio de Fadu en Casavalle.

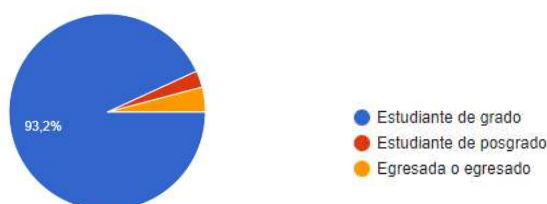
Ollas planteó desarrollar las actividades centradas en el mejoramiento de las condiciones edilicias de las ollas populares, con una perspectiva de intercambio de saberes, donde la academia y las organizaciones de ollas, comparten se complementan en el marco de una actividad concreta en el territorio.

## 2 Equipo de trabajo

Se conformó un equipo docente integrado por:

- Ariel Ruchansky ARQ/ IT/ Responsable académico, coordinación.
- Jessica Mesones ARQ/ FenC / Consultorio. gestion, produccion y coordinacion
- Johana Hernandez ARQ / IP, gestion y produccion
- Eloisa Ibarzabal ARQ / FenC, gestion y produccion
- Florencia Lista / LDCV, gestion y produccion
- Romina Laprovitera ARQ / IP gestion y produccion
- Cristian Palma ARQ / IP gestion y produccion
- Marcos Bracco ARQ/ CEVIHA gestion y produccion
- Stephanie García ARQ/ IT gestion y produccion
- Guillermo Berruti ARQ/ IP gestion y produccion

Se inscribieron: 78 interesad@s a participar de la convocatoria:  
ARQ | 58 -LDP| 1- LDCV | 14- EUCD | 2- VETERINARIA | 4



### 3- Plan de trabajo



Figura 1: Afiches de convocatoria a estudiantes.

El plan general plantea los siguientes trayectos:

- A - Relevamiento de la situación, a partir del informe inicial aportado por la IM.
- B - Ajuste de la propuesta en base al intercambio con los referentes de las ollas y los datos de la realidad, relevamiento físico, constatación de los materiales y capacidades existentes, proyección de la actividad de las ollas.
- C - Estudio del proceso de obra, logística y capacitación en criterios básicos de seguridad en obra.
- D- Seguimiento y apoyo de los procesos de obra.
- E- Sistematización de la experiencia.

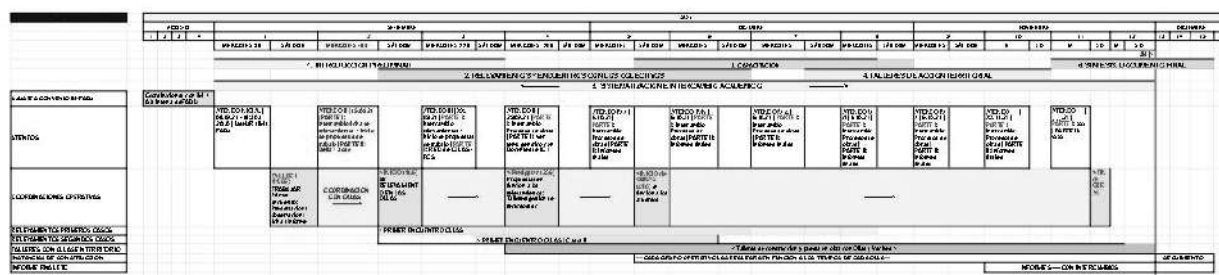


Figura 2 : Cronograma realizado en la pasantía :

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1bEFs8CoT3Lqc6Sz8jsDFo6WM9v9yHvlyyX3sSoCouvU/edit#gid=0>

### 3 Antecedente- Informe IM

La IM hace entrega junto con el listado de asignación de ollas, una ficha técnica elaborada por arquitectos de la Intendencia, de cada una, donde se plantea en forma sucinta, la ubicación, datos del referente, un relevamiento espacial fotográfico primario, propuesta esquemática de la construcción y metrajes de materiales, de acuerdo a la solicitud de cada olla. (Ver anexo 1)



En base a los informes proporcionados realizamos una síntesis de las ollas a intervenir, en las mismas se le asignó un código de referencia para visualizar en el mapa, un equipo operativo, los buses que servían para llegar y los datos de referentes y de la olla.

| GRUPO | CODIGO EN MAPA | NOMBRE DE LA OLLA/MERENDERO                     | DIRECCIÓN                            | OMNIBUS             | REFERENTE CONTACTO | LOCAL (Vivienda, espacio comunal cerrado, espacio público) | MEJORAS SOLICITADAS                                                                                                                        | MONTO MATERIALES SOLICITADOS (IVA Inc.)                | IMÁGENES    |                                                                                                                                                                             |
|-------|----------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------|--------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A     | OCR01          | 1 Casañño                                       | Osvaldo Rodríguez y Camino Mendoza   | 175                 | Natalia            | 095139412                                                  | Local de autoconstrucción en chapa y pimientos sobre piso de tierra. Según fotografías del informe, local implantado en un espacio abierto | Techo                                                  | \$ 28612,63 |   |
| E     | OCR02          | 2 Cacha del Rosario no está en el exco de la IM | Senda 14 4886 entre Aparicio Salavia | 405-104-390-328     | Natalia Sosa       | 097998004                                                  | Ocupación del frente de una vivienda. Local de autoconstrucción con tirantes de madera y chapa.                                            | Techo, aberturas, mesada, sanitaria y eléctrica.       | \$ 68000,09 |   |
| G     | OCR03          | 3 Las de a pié                                  | Las acacias - Juan Acosta 4474       | 328-329-174-199-405 | Rosa da Silva      | 095027219                                                  | La actividad se desarrolla en una vivienda. La zona de entrega e los alimentos se hace en el retiro frontal de la vivienda.                | Techo, cerramiento y contrapiso (en el retiro frontal) | \$ 15638,45 |                                                                                        |
| D     | OCR04          | 4 Las hermanas                                  | Matilde Pacheco 4950 esq. Veinal 1   | 155-71-102-405      | Yení González      | 093805428                                                  | Ocupación del retiro lateral de una vivienda para cocinar y entregar los alimentos (a cielo abierto)                                       | Techo y contrapiso                                     | \$ 44090,32 |   |
| B     | OCR05          | 5 Las petunias                                  | Las petunias 0328                    | 505-149             | Laura / Selva      | 097450480 / 092895516                                      | Ocupación del alero frontal de la vivienda para el desarrollo de la actividad. Espacio a cielo abierto.                                    | Techo                                                  | \$ 34420,84 |   |

Figura 4: Tabla representativa del resumen del relevamiento proporcionado por IM



#### 4 Relevamiento



Figura 5: Primer salida a territorio

El relevamiento de ajuste se realizó por parte de equipos de entre 6 y 8 estudiantes, supervisados cada uno por un docente, en el mismo se puso énfasis en el relacionamiento con los referentes de cada olla y en los aspectos de relevamiento físico y social, en vistas a las acciones de mejoramiento de las condiciones físicas de los locales donde se desarrollaban las tareas de las ollas populares.

En esta instancia también se dialogó sobre las expectativas de futuro, la forma de cocinar y repartir la comida, horarios, cantidades, tipo de cocción, acopio de alimentos. También se exploró respecto a las formas de comunicación entre los vecinos vinculados a las ollas, tipo de vínculos personales y a redes, capacidades al momento de tener que encarar las obras de mejoramiento, tanto de humanas como de herramientas.

En el transcurso de esta etapa se constataron varias bajas en las ollas propuestas por la Intendencia, algunas de ellas (Santa María y Cancha del Rosario) porque ya habían recibido el material y realizado las obras de mejoramiento a partir de sus propias capacidades, otras (Casa niño y Las Hermanas) porque se habían bajado del programa de ollas populares y ya no estaban cocinando o dejaron de cocinar durante este proceso.

| SITUACION OLLAS- Relevamiento ajuste set-2021 |                    |        |           |           |                                            |
|-----------------------------------------------|--------------------|--------|-----------|-----------|--------------------------------------------|
|                                               | OLLAS              | Equipo | Resp      | Situacion | Obs                                        |
| 1                                             | Casa niño          | A      | Stephanie | Se bajo   | Problemas medicos referente, no cocina mas |
| 2                                             | Capra              | B      | Cristian  |           | Referente con problemas salud familiar     |
| 3                                             | Las Petunias       | B      | Cristian  |           |                                            |
| 4                                             | Santo Domingo      | C      | Romi      |           |                                            |
| 5                                             | Santa Maria        | C      | Romi      | Se bajo   | ya hizo la obra                            |
| 6                                             | Nuevo Ellauri      | D      | Guillermo |           |                                            |
| 7                                             | Las Hermanas       | D      | Guillermo | Se bajo   | ?                                          |
| 8                                             | Virgen de Lurdes   | E      | Eloisa    |           |                                            |
| 9                                             | Cancha del Rosario | E      | Eloisa    | Se bajo   | ya hizo la obra                            |
| 10                                            | Simon del Pino     | F      | Marcos    |           |                                            |
| 11                                            | Todos Unidos       | F      | Marcos    |           |                                            |
| 12                                            | Las de a pie       | G      | Yohana    |           |                                            |
| 13                                            | Marconi tiene es   | G      | Yohana    |           | les robaron los materiales                 |
| 14                                            | Hungria            | H      | Jessi     |           |                                            |
| 15                                            | Las Ranitas        | H      | Jessi     |           |                                            |

Figura 6: Tabla de permanencia de situación a setiembre de 2021

#### 4.1 Georeferenciación

La ubicación de las ollas en el territorio demandó un gran desafío ya que fueron 25 ollas y merenderos, 25 realidades diferentes y complejas. Algunas de las ollas y merenderos se encuentran en las proximidades del barrio Casavalle, por lo que ya contaban con la experiencia previa de FADU en territorio y además de contar con referentes de vecinas y vecinos que trabajan en el territorio de forma continua.

Con respecto a la dispersión de las ollas y merenderos en el territorio entendemos que presentó una oportunidad para la conformación de redes y estrategias de colaboración inter-ollas, pero evidenció dificultades a la hora de replicar el diálogo de saberes ya que el grupo motor es difícil de construir y se multiplica a diversas organizaciones sociales, separadas físicamente. Encontramos en primera instancia, una dificultad para conocer el territorio y para generar aperturas de redes entre las ollas y merenderos que no estaban conformadas.

La condición de dispersión en el territorio de las ollas involucradas en el proyecto, fue un gran desafío para la puesta en práctica de metodologías que permitan tanto reconocer procesos existentes de vínculos entre ollas como para desplegar estrategias de colaboración mutua entre distintas ollas durante el proceso del proyecto.

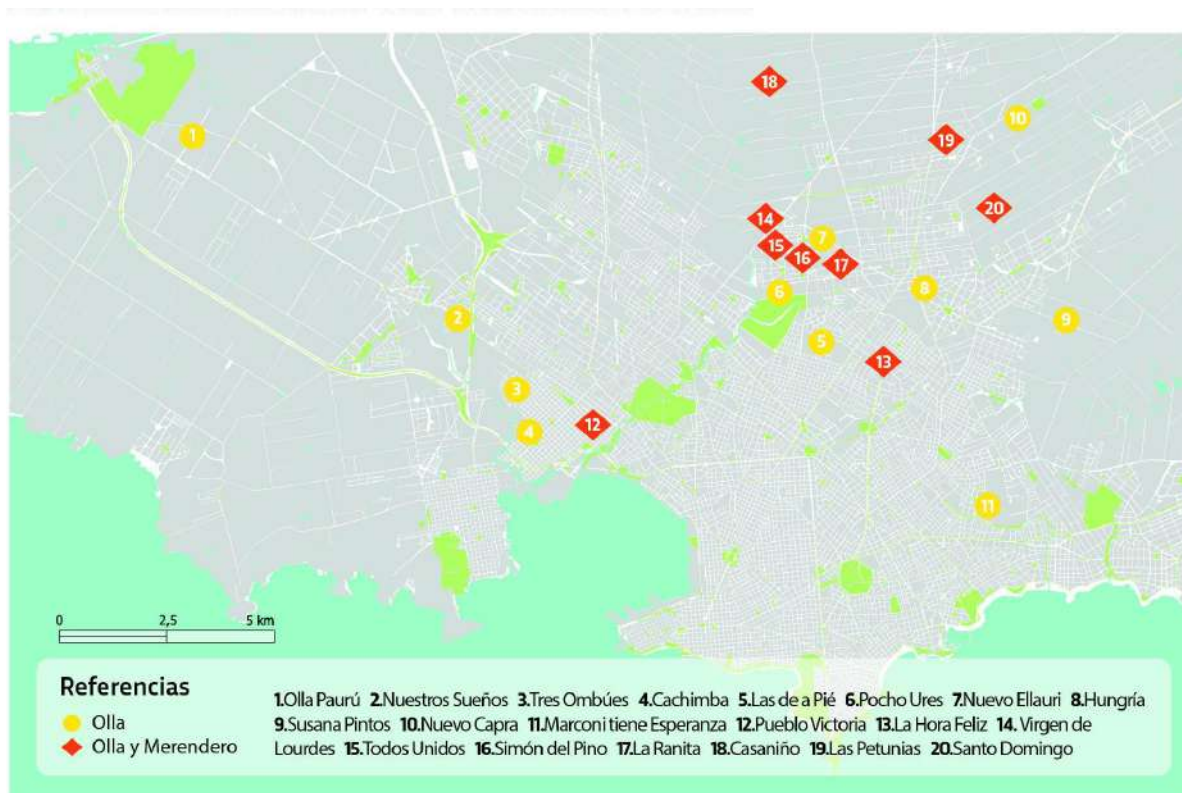


Figura 7 : Mapa georeferenciado de las ollas y merenderos.

#### 4.2 Entrevista

Con el fin de ajustar la demanda en cada uno de los casos, para lo cual se generó un formulario de google realizado específicamente a efectos de relevar aspectos fundamentales de cada olla, el mismo se pudo completar tanto manual como en digital, lo que nos permitió no solo contar con la información sino que sistematizarla para sacar primeras conclusiones.

El relevamiento se estructura en siete secciones referidas a:

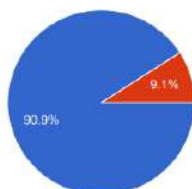
- 1- Identidad
- 2- Organizacional: Relevar referentes actuales de las ollas (quienes realizan y sostienen las actividades de las ollas) Identificar roles (referente en qué aspecto y diagrama de funcionamiento)
- 3- Condiciones de urbanidad/ Relevamiento de las condiciones de urbanidad del entorno.
- 4- Condiciones actuales de la OLLA
- 5- Material existente,/ Relevamiento físico espacial del espacio en donde se desarrolla la olla
- 6- Capacidades para la autoconstrucción / Redes barriales-territoriales de apoyo a la autoconstrucción. Entender con qué recursos se cuenta en términos de mano de obra.
- 7- Estrategias de comunicación utilizadas por cada Olla



Figura 8: Salida de relevamiento y mapeo de actores

A continuación se grafican algunos de los temas relevados, que ayudan a una visualización de las características, vínculos y apoyos institucionales de las ollas populares. (Ver anexo 2).

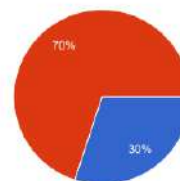
La olla se desarrolla en una vivienda  
11 respuestas



80% se desarrollan en una vivienda

Redes sociales, barriales y territoriales. ¿Existe algún vínculo con organizaciones o asociaciones civiles?  
10 respuestas

● Si  
● NO

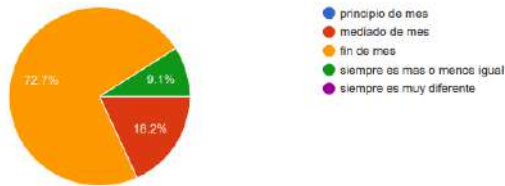


70% no tienen vínculos de red barrial



¿Durante en mes, hay días en los que asisten mas personas a la olla ?

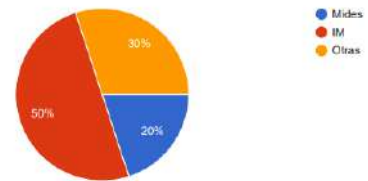
11 respuestas



72% aumenta concurrencia sobre fin de mes

¿Existe vinculo con algunas de estas instituciones públicas?

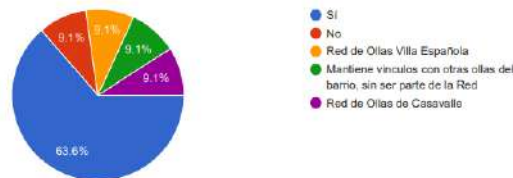
10 respuestas



50% se vinculan con la I.M

Vinculo con otras ollas. ¿Es parte de la Red de Ollas Comunitarias?

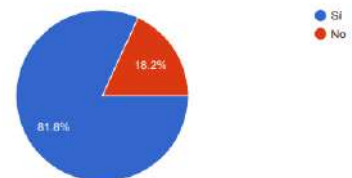
11 respuestas



63% integran Redes de Ollas

Realizan otras actividades además de las ollas

11 respuestas



81% realizan otras actividades

En caso de SI, cuales

9 respuestas



Figura 9: Graficación datos del cuestionario

#### 4.3 Relevamiento físico

Se realizó un relevamiento físico de las construcciones existentes, ajustando medidas en planta y altura, así como registrando las características materiales de las construcciones existentes, tipo de materiales, lógica constructiva y estado. (Ver anexo 3)



Figura 10: Relevamiento en imágenes de las ollas y merenderos

#### 4.4 Propuesta de ajuste

En base al relevamiento primario de la IM, la instancia de ajuste e intercambio con los referentes de las ollas, los materiales y capacidades relevadas, se realizaron propuestas de ajuste a las intervenciones de mejoramiento de los locales, sobre la base de una propuesta mínima de ajuste y una propuesta complementaria que orientara las siguientes acciones de mejoramiento de cada olla. (Ver anexo 3)

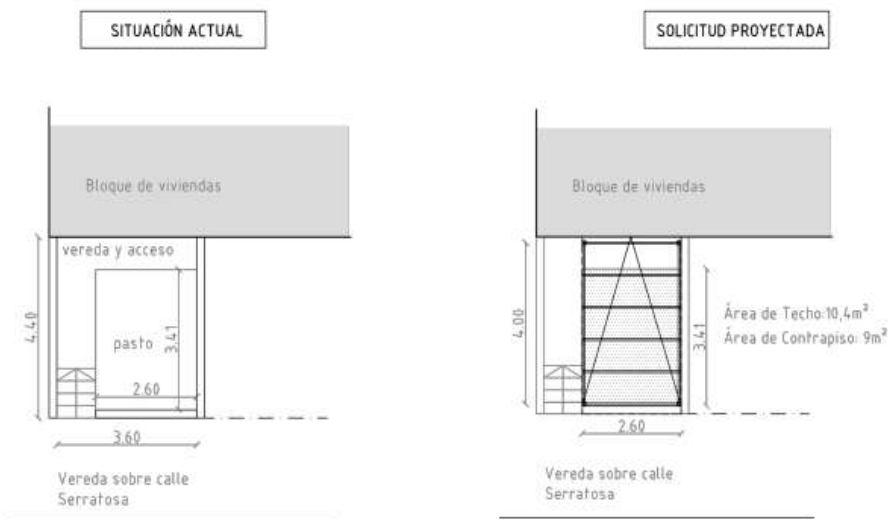


Figura 11: Gráfico primario IM, Olla Las de a Pie.

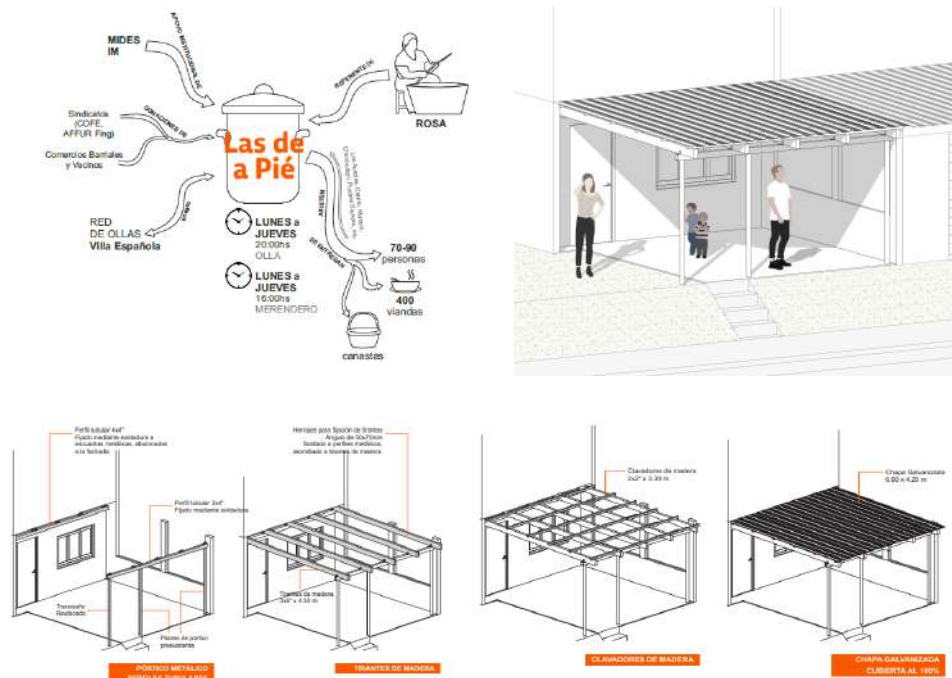


Figura 12: Esquemas de Organización de la Olla y cartilla de obra. Olla Las de a Pie. Barrio Las Acacias. Producción gráfica estudiantes curso FADU en ollas.



#### 4.5 Materiales, existentes y complemento

A partir de las propuestas de ajuste desarrolladas en el curso y validadas con los referentes de las ollas y tomando en cuenta los materiales que realmente habían llegado a las ollas, se realizó un listado complementario de materiales, a efecto de poder resolver las obras de mejoramiento planteadas.

De la instancia de relevamiento, se constató que en la mayoría de las ollas los materiales que efectivamente habían sido entregados, no se correspondían con el listado original del informe de relevamiento entregado por la IM, si con las boletas de entrega de la barraca. En un caso la olla sufrió un robo de los materiales, por lo que el listado complementario no tuvo en cuenta la primera entrega.

En todos los casos se complementa el listado con materiales de fijación (planchuelas, varillas roscadas, etc.), materiales de sanitaria, para asegurar que el lugar de elaboración de la comida cuente con una canilla con agua potable y un pileta con desagüe, además se solicita un tablero eléctrico mínimo por olla, para evitar riesgos eléctricos debidos a instalaciones sin elementos de seguridad, en ambientes húmedos. (Ver anexo 4)

Los recursos asignados a los materiales complementarios fueron reducidos, por lo que se logró trabajar en aspectos básicos de techos y contrapisos.

| Equipo                             |    | B        | B        | E         | G        | G        | H        | H           | F        | F         | D        | C        |         |         |          |
|------------------------------------|----|----------|----------|-----------|----------|----------|----------|-------------|----------|-----------|----------|----------|---------|---------|----------|
|                                    |    | Nuevo    | Las      | Virgen de | Las de a | Marconi  | Hungria  | Las Ranitas | Todos    | Simon del | Nuevo    | Santo    |         |         |          |
|                                    |    | Capra    | Petunias | Lurdes    | Pie      | tiene    |          |             | Unidos   | Pino      | Ellauri  | Domingo  |         |         |          |
|                                    |    | Cantidad | Cantidad | Cantidad  | Cantidad | Cantidad | Cantidad | Cantidad    | Cantidad | Cantidad  | Cantidad | Cantidad | Totales | \$ unit | \$ total |
|                                    |    | faltante | faltante | faltante  | faltante | faltante | faltante | faltante    | faltante | faltante  | faltante | faltante |         |         |          |
| Puntales 3m                        | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 8        | 0         | 0        | 0        | 8       | 0       | 0        |
| Tabla de encofrado 3.30x0.15       | u  | 0        | 0        | 0         | 3        | 4        | 10       | 0           | 0        | 0         | 0        | 3        | 28      | 100     | 2800     |
| Tirante pino 2x6" 3.30             | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 16       | 0        | 16      | 627     | 10032    |
| Tirante pino 2x2" 3.30m            | u  | 0        | 2        | 0         | 0        | 3        | 2        | 0           | 4        | 6         | 0        | 6        | 23      | 250     | 5750     |
| Tirante pino 2x6" 4.50m            | u  | 14       | 10       | 0         | 0        | 0        | 6        | 0           | 0        | 15        | 0        | 16       | 61      | 1000    | 61000    |
| Tirante pino 6x3" 4.50m            | u  | 1        | 1        | 0         | 4        | 2        | 3        | 0           | 0        | 10        | 0        | 0        | 21      | 1580    | 33180    |
| Chapa galvanizada 3.20             | u  | 0        | 0        | 1         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 0        | 2        | 3       | 0       | 0        |
| Chapa galvanizada 4.50             | u  | 0        | 0        | 0         | 2        | 3        | 0        | 0           | 0        | 4         | 3        | 0        | 12      | 0       | 0        |
| Babeta metálica                    | u  | 1        | 1        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 0        | 0        | 2       | 0       | 0        |
| Varilla de hierro Ø6 comun         | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 7        | 0        | 7       | 110     | 770      |
| Varilla de hierro Ø8               | u  | 5        | 5        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 10       | 0        | 20      | 436     | 8720     |
| Malla Electro 15x15 3.2            | m2 | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 21       | 0           | 0        | 0         | 18       | 9        | 48      | 170     | 8448     |
| Alambre alar                       | k  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 1         | 2        | 0        | 3       | 180     | 540      |
| Alambre galvanizado                | k  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 1         | 1        | 0        | 2       | 0       | 0        |
| Varilla roscada 3/8"               | ml | 5        | 5        | 6         | 12       | 12       | 8        | 4           | 5        | 8         | 4        | 6        | 75      | 125     | 9375     |
| Arandelas 3/8"                     | u  | 100      | 100      | 90        | 80       | 80       | 70       | 20          | 48       | 80        | 60       | 150      | 878     | 2       | 1756     |
| Tuercas 3/8"                       | u  | 100      | 100      | 90        | 80       | 80       | 70       | 20          | 48       | 80        | 60       | 150      | 878     | 2       | 1756     |
| Perfil L 2"                        | u  | 2.5      | 3.5      | 6         | 5        | 10       | 5        | 4           | 4        | 4         | 4        | 6        | 54      | 250     | 13500    |
| Conector viga a muro base 2"       | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 6        | 0           | 0        | 0         | 0        | 0        | 6       | 270     | 1620     |
| Conector viga a muro base 3"       | u  | 1        | 3        | 0         | 7        | 0        | 0        | 0           | 6        | 6         | 0        | 0        | 23      | 350     | 8050     |
| Clavos 2 1/2"                      | k  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 1        | 0        | 1       | 170     | 170      |
| Clavos 4"                          | k  | 3        | 3        | 0         | 0        | 0        | 3        | 0           | 0        | 0         | 0        | 1        | 10      | 170     | 1700     |
| Tirafondos 180x8mm                 | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 25       | 0        | 25      | 0       | 0        |
| Tornillo Fixer de madera 6x80mm    | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 36       | 0        | 36      | 0       | 0        |
| Taco Fisher 4"                     | u  | 6        | 16       | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 0         | 0        | 0        | 22      | 0       | 0        |
| Taco fisher n 8 c/ tornillo (cabez | u  | 0        | 0        | 0         | 10       | 0        | 24       | 0           | 0        | 0         | 0        | 0        | 34      | 0       | 0        |
| Taco de plastico para chapa        | u  | 120      | 120      | 0         | 150      | 120      | 150      | 0           | 100      | 250       | 100      | 300      | 1410    | 0       | 0        |
| Clavo techo (3" con arandela       | u  | 120      | 150      | 0         | 150      | 120      | 0        | 0           | 0        | 150       | 100      | 300      | 1090    | 0       | 0        |
| Arena                              | m3 | 0        | 0        | 0         | 0        | 0.5      | 1        | 1           | 0.25     | 1         | 1.5      | 0        | 5.25    | 1000    | 5250     |
| Pedregullo                         | m3 | 0        | 0        | 0         | 0        | 0.5      | 1.5      | 0.25        | 0.25     | 0.5       | 1.5      | 0        | 4.25    | 1540    | 6545     |
| Balasto                            | m3 | 0        | 0        | 0         | 0        | 0        | 0        | 0           | 0        | 1.5       | 0        | 0        | 1.5     | 920     | 1380     |
| Cemento portland 25kg              | u  | 0        | 0        | 0         | 0        | 12       | 29       | 6           | 4        | 16        | 26       | 0        | 93      | 280     | 26040    |
| Cable PVC Ø110                     | u  | 2        | 2        | 0         | 0        | 0        | 1        | 0           | 3        | 3         | 0        | 0        | 11      | 0       | 0        |

Figura 13: Tabla resumen pedido de materiales complementarios



## 5 Proceso de obra

La etapa de obra se dio de distintas maneras en las diferentes ollas y merenderos, debido a la situación particular que tenía cada una en cuanto a disponibilidades en los tiempos de trabajo y los materiales y recursos con lo que contaba cada una.

En algunas ollas ya se había recibido el material proporcionado por IM, en otras faltaba y en otras se solicitó ajustes de los materiales por diferentes razones. En paralelo se organizaban los grupos de trabajo y se empezaba con las obras.

Luego de ajustarse la demanda con los y las referentes de cada olla se realizaron los anteproyectos que se fueron ajustando a la realidad de cada local y su demanda. La intervención que se realizó, según la situación particular de la olla, llevó a la elaboración de esquemas, manuales constructivos e imágenes que dan cuenta del proyecto y atienden algunas demandas concretas sobre temas específicos, por ejemplo de seguridad. (Ver figura 12).

En tanto, el equipo de estudiantes, docentes, vecinas y vecinos trabajaban en el proceso de obra de cada olla llevando adelante las jornadas de trabajo junto a la comunidad. Los fines de semana eran las jornadas más extensas de trabajo debido a la disponibilidad de trabajo. El proceso concreto de obra llevó en torno a unos tres meses de trabajo.

Para inicios de diciembre de 2021, se terminaba la etapa de obra. De manera general, donde al menos el 95% de las ollas y merenderos vinculadas al proyecto lograron concretar las propuestas diseñadas colectivamente, e incluso en algunos casos, se dejó planteada una propuesta de mejora/expansión de los locales, de acuerdo a lo manifestado por los/las referentes en cuanto a la sostenibilidad de la olla/merendero, y el deseo de realizar nuevas actividades de carácter comunitario en el mismo espacio.

## Las Obras. FOTORRELATO



Figura 14: Olla Marconi tiene esperanza



Figura 15: Olla Santo Domingo



Figura 16: Olla Hungría





Figura 17: Olla La Ranita



Figura 18: Olla Nuevo Capra



Figura 19: Estudiantes en Plaza Casavalle repartiendo el material para obra

## 6 Comunicación

Desde que se generó el proyecto se trabajó la interdisciplina de carreras y saberes que desde otras especializaciones podrían aportar al proceso y trabajo de las ollas.

En paralelo al trabajo de obra que se realizaba en cada una de las ollas un equipo de estudiantes de la LDCV trabajó en la imagen del proyecto y en el vínculo que asume el lugar de la comunicación.

Primero se puso en común con todas y todos los y las participantes y luego se bocetan en conjunto las primeras ideas de comunicación del proyecto académico Ollas en Fadu como ejercicio. Lo que resultó en una cantidad de piezas gráficas que se fueron aplicando en todo el desarrollo de trabajo. (Ver anexo 5)

Ya comenzado los procesos de obra se identificó dos lugares que se entendía podrían funcionar de capitalizador de lo que iba ocurriendo, esto se materializó en jornadas de encuentro para la generación de dos murales, uno en el merendero La Ranita, donde la población es mayoritariamente niños y niñas y el otro fue en el Olla y merendero Virgen de Lourdes. Las propuestas fueron muy bien recibidas y se llevaron adelante con la participación de toda la comunidad.





Figura 20: Mural Olla y merendero Virgen de Lourdes

A lo largo de todas las etapas, cada equipo operativo fue registrando el proceso de manera generar un informe final del proyecto como producto entregable a la IM. Todo el registro fotográfico, de video y gráfico elaborado en el proceso, se difundió a la vez en otros escenarios académicos e institucionales, como también en diferentes redes sociales en las que participan los vecinos y vecinas como Facebook, Instagram y plataformas digitales de FADU, dando cuenta del proceso.

El 4 de diciembre de 2021 participamos de la feria “economía al parque” organizada por Facultad de Ciencias Económicas y de Administración que tenía como objetivo acercar a la población las actividades que se estaban realizando desde la unidad de Extensión de dicha Facultad. Allí realizamos una exposición fotográfica del proyecto. La idea fue comunicar a través de las imágenes el proceso de trabajo colectivo con los diferentes actores y los resultados obtenidos. Se promovió, además, aprovechando la jornada, una recolección de insumos que serían donados a las ollas y merenderos



# Economía al parque

4\_DIC\_2021 / PATIO ANDALUZ  
de 15 a 19.30h DEL PARQUE RODÓ



ORGANIZA  
Departamento de Economía de la Facultad de Ciencias Económicas y de Administración



Figura 21: Afiche e imagen de la Feria Economía al Parque.

Otra actividad fue la de cierre del plan *Acciona* en la explanada de la IM donde FADU participó con un stand de exposición de fotografías de cada una de las ollas y merenderos, y un taller de serigrafía con los logos trabajados por las y los estudiantes de la LDCV, se estamparon remeras junto a vecinas y vecinos.



Figura 22: Stand FADU en Ollas - Cierre de Plan Acciona 2021

En el desarrollo del proyecto contamos con algunos medios de comunicación nacional y local que difundieron actividades concretas además del trabajo general de FADU en ollas.



Figura 23: Artículo en medios de prensa



## 7 Reflexiones finales

El encuadre de la intervención se sostuvo desde el asesoramiento situado, poniendo en valor el diálogo e intercambio entre los saberes involucrados: populares, técnicos, académicos, ancestrales, entre otros. favoreciendo a partir de la intervención específica, el desarrollo de capacidades en los vecinos y estudiantes.

Desde lo académico universitario, se contó con la participación de estudiantes de varias áreas disciplinares, pasando por instancias de formación teórica, elaboración de propuestas, materialización de productos, y sistematización y difusión de la experiencia. Estas instancias, propiciaron el acercamiento desde distintas escalas y puntos de vistas, obteniendo una visión e instrumentalización integral, sumando a las mejoras físicas, otros aspectos tales como manipulación de alimentos y herramientas de comunicación.

El trabajo en territorio permitió un enriquecimiento de los participantes, donde en el proceso de mejoramiento físico de las condiciones de las ollas populares, se dio un intercambio natural de saberes en el proceso de hacer con el otro. En este marco se generaron sinergias que propiciaron instancias de intercambio más allá de los cometidos iniciales, con actividades comunitarias y jornadas de pintadas de muros con participación de niños y vecinos.

El proceso se vio tensionado por una serie de características que presentaron desafíos a superar:

### ***Dispersión territorial***

Entendemos que la condición de dispersión en el territorio de las ollas involucradas en el proyecto fue un desafío para la puesta en práctica de metodologías que permitan tanto reconocer procesos existentes de vínculos entre ollas, como para desplegar metodologías de colaboración mutua entre distintas ollas durante el proceso del proyecto. Así como también la concreción de las obras, pero finalmente y muchas veces forzando los recursos materiales y humanos se llegó a concretar lo planteado.

### ***Tiempo de proceso y obra***

El tiempo fue, en algunos casos, una dificultad relativa para llevar adelante todas las etapas del proceso que nos planteamos. Lo que tiene que ver con los procesos de extensión referidos a la construcción de demanda, también el bien desarrollo de procesos dialógicos en territorio, tanto desde la academia como los referentes de vecinos, vecinas e instituciones. Y a la concreción de algunos proyectos que por sus características concretas necesitaban de más tiempo. Encontramos una distancia considerable entre los objetivos planteados y el plazo del proyecto como espacio de formación integral. Esta diferencia está relacionada con una cuestión ajena al proyecto que es la diferencia temporal entre los procesos territoriales y los tiempos curriculares. Sin embargo, si pensamos el proyecto en continuidad con sus antecedentes, podemos decir que el diálogo de saberes ya está iniciado, aunque se introduzcan nuevos actores sociales y universitarios. La experiencia previa de “FADU en Casavalle”, las prácticas realizadas y los actores universitarios que se mantienen, se entienden como una fortaleza para el despliegue de procesos dialógicos. Así como para darle continuidad al proyecto, ya que entendemos que la situación de las ollas y merenderos son una realidad que no solo depende del contexto pandemia.

Consideramos que el trabajo desarrollado cumplió exitosamente con los compromisos y desafíos planteados desde las múltiples dimensiones que lo integran, en su carácter de acuerdo inter-institucional de vinculación con el medio conformando una experiencia de aprendizaje sólida y dando respuesta a la urgencia de los requerimientos que surgieron desde las ollas. Si bien, no se

llegó a completar el proceso en todas las ollas respecto a las ollas planteadas en la segunda tanda, se llegó a realizar el relevamiento, la propuesta y la devolución a la olla, dejando pronta el pedido de materiales y los lineamientos para su ejecución futura.

Por último, nos parece importante pensar y mostrar este proceso como una de las estrategias válidas desde donde seguir construyendo comunidad, vinculando a la academia con el medio en su proceso formativo.



Figura 24: Olla Las de a Pie

## 9. ANEXOS

### Anexo 1- ficha de relevamiento - Informes IM

<https://drive.google.com/drive/folders/1-0dyzkct3Re17JhM9IEG9EeUlad056DD?usp=sharing>

### Anexo 2- datos arrojados por la ficha de relevamiento - Resultados Encuesta

<https://docs.google.com/forms/d/149vAljzGoS4mYm9MRrd7jJCGkjJHTKjG56vEbRyP2lo/edit#responses>

### Anexo 3- informes finales equipos operativos - Trabajo de Estudiantes

<https://drive.google.com/file/d/1nLVtrEex0Ag8s503ywIEQ865wcljsNvQ/view>

### Anexo 4- solicitud de materiales complementarios

<https://drive.google.com/drive/folders/1-0dyzkct3Re17JhM9IEG9EeUlad056DD>

### Anexo 5- informe estudiantes Pasantía LDCV

[https://drive.google.com/file/d/12Cvz\\_bHhsGMkwXV8llm\\_SgYslHIO-q13/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/12Cvz_bHhsGMkwXV8llm_SgYslHIO-q13/view?usp=sharing)

### Anexo 6- Espacios de difusión

Artículo la diaria:

<https://ladiaria.com.uy/cotidiana/articulo/2021/11/el-proyecto-fadu-en-ollas-apunta-a-mejorar-las-instalaciones-de-ollas-y-merenderos-populares/>

Sitio web y publicación del plan abc

<https://montevideo.gub.uy/buscar/ollas%20fadu>

Periodico periscopio

<https://drive.google.com/file/d/1ZbnZJrrzIPikhUyFA93Jaxz2P2kdgcWw/view?usp=sharing>

Instagram informativo

<https://www.instagram.com/faduenollas/>