

# Proceso de participación

Biblioteca Nacional



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Hoja de ruta

Diciembre-Enero	Febrero-Abril	Mayo	Junio	Julio
Invitaciones a socios estratégicos, postulación y propuestas abiertas	Proceso participativo	Consolidación de resultados	Desarrollo del proyecto	Presentación documento final
Proceso participativo				



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Proceso participativo

- Socios estratégicos
  - Acompañamiento y colaboración durante todo el proceso
  - **Etapa 1:** Aportes y complementos a las líneas de trabajo y proceso de participación, incluyendo la definición de nuevos roles y temáticas abordadas por la Biblioteca Nacional
  - **Etapa 2:** Consolidación de resultados del proceso participativo en documento de recomendaciones final
  - **Etapa 3:** Colaboración en proyectos a demanda y ad-hoc vinculados a las especificidades de los actores
- Metodologías participativas
  - Talleres presenciales combinando actores diversos
  - Definición de problemas
  - Identificación de oportunidades y propuestas de soluciones
- 3 Grupos de trabajo
  - 3 subgrupos en cada uno de ellos
  - Cada subgrupo es liderado por 3 personas (Biblioteca Nacional/MEC/OPP + técnicos/as + facilitador).
- Resultado: documentos con propuestas para cada tema de los grupos y subgrupos de trabajo



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Grupos y subgrupos

- Colecciones, archivos y depósito
  - Gestión, adquisición, preservación y restauración
  - Digitalización (catálogo y gestión)
  - Derechos de autor y depósito legal
- Experiencias
  - Diseño de servicios de la Biblioteca
  - Plataforma de innovación
  - Comunidades y biblioteca abierta
- Territorio
  - Entorno territorial
  - Red de bibliotecas
  - Políticas de territorialización



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Colecciones, archivos y depósito

- Acompañamiento y colaboración durante todo el proceso
- **Etapa 1:** Aportes y complementos a las líneas de trabajo del grupo
- **Etapa 2:** Colaboración en la consolidación de resultados del grupo
- **Etapa 3:** Colaboración en proyectos a demanda y ad-hoc vinculados a las especificidades de los actores

Gestión, adquisición, preservación y restauración	Digitalización (catálogo y gestión)	Derechos de autor y depósito legal
<ul style="list-style-type: none"><li>• Colaborar en el diseño de una estrategia integral para la preservación, gestión, y disponibilización del acervo</li><li>• Colaborar en el diseño de una estrategia de infraestructura y logística para los servicios de la Biblioteca.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estrategia de digitalización que incluya nuevos materiales y materiales existentes.</li><li>• Estrategia para el acceso digital a las colecciones y archivos</li><li>• Rediseño de sistemas de gestión.</li><li>• Estrategia de comunicación digital</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificación de debilidades y problemas en la normativa y prácticas vinculadas al derecho de autor, que obstaculizan la preservación, difusión y usos culturales y educativos de materiales.</li><li>• Propuesta de reformas normativas, reglamentarias o de otra índole para la solución de estos desafíos.</li></ul>



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Experiencias

- Acompañamiento y colaboración durante todo el proceso
- **Etapa 1:** Aportes y complementos a las líneas de trabajo del grupo
- **Etapa 2:** Colaboración en la consolidación de resultados del grupo
- **Etapa 3:** Colaboración en proyectos a demanda y ad-hoc vinculados a las especificidades de los actores

Diseño de servicios de la Biblioteca	Plataforma de innovación	Comunidades y biblioteca abierta
<ul style="list-style-type: none"><li>• Diseño de los servicios y la experiencia de uso, incluyendo el vínculo de usuarios/as con bibliotecólogos/as a través de la entrevista de referencia.</li><li>• Estrategias de accesibilidad física y a los servicios con perspectiva de inclusión y diversidad</li><li>• Requerimientos para espacios de uso individual (lectura, estudio, investigación, etc.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diseño de espacios de talleres y creación que conecten el conocimiento con la práctica</li><li>• Requerimientos para rediseño de espacios de uso híbrido (aulas, talleres, laboratorios, etc.)</li><li>• Fomentar prácticas de transferencia de conocimiento basadas en la lectura y en la escritura</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colaborar con el diseño de estrategias para involucrar colectivos sociales a través del conocimiento</li><li>• Requerimientos para rediseño de espacios de uso colectivo (auditorio, sala reunión/eventos/conferencias, áreas comunes, servicios gastronómicos, etc.)</li><li>• Posicionar a las personas y comunidades en el centro de la transformación de la Biblioteca</li></ul>



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Territorio

- Acompañamiento y colaboración durante todo el proceso
- **Etapa 1:** Aportes y complementos a las líneas de trabajo del grupo
- **Etapa 2:** Colaboración en la consolidación de resultados del grupo
- **Etapa 3:** Colaboración en proyectos a demanda y ad-hoc vinculados a las especificidades de los actores

Entorno territorial	Red de bibliotecas	Políticas de territorialización
<ul style="list-style-type: none"><li>• Armado de una red con instituciones en el entorno de la BN</li><li>• Identificar oportunidades de colaboración y complementación entre instituciones</li><li>• Armado de una hoja de ruta para esas colaboraciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Colaborar con el rediseño y refuerzo del Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas y una estrategia de vinculación con otras bibliotecas de acceso público.</li><li>• Colaborar con el diseño de una estrategia de trabajo en red, incluyendo infraestructura digital compartida, préstamos y difusión cruzada, circulación de material y eventos, etc.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Estrategia de acceso al conocimiento y vinculación con la ciudadanía de la Biblioteca Nacional a nivel nacional, a través de medios digitales y logística.</li><li>• Identificar oportunidades de generación de infraestructura digital o estrategias de intervención para facilitar la llegada del conocimiento a todas las localidades.</li></ul>



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto

# Modelo de proceso por grupo

Presentación inicial, alcance y objetivos (Etapa 1)		
Subgrupo A	Subgrupo B	Subgrupo C
Definición de problema	Definición de problema	Definición de problema
Ideación	Ideación	Ideación
Consolidación/conclusiones generales (Etapa 2)		



BIBLIOTECA  
NACIONAL  
DE URUGUAY



Ministerio  
de Educación y Cultura



Oficina  
de Planeamiento  
y Presupuesto